



Baccarat et les années 20

L'ancien hôtel de Marie-Laure de Noailles, place des Etats-Unis dans le XVI^e arrondissement, devenu le musée des cristalleries Baccarat brille de tous ses feux avec une exposition consacrée aux arts plastiques des années folles. Il y soufflait un vent de modernité qui nous réjouit aujourd'hui dans l'espace revisité par Starck. Paris : jusqu'au 29 février (01 40 22 11 00). D.McD.



The place to be

Pour un début d'année sur les chapeaux de roues, rendez-vous à Paris Le Bourget pour Meuble Paris (du 24 au 28 janvier). Puis direction Villepinte et son incontournable salon Maison&Objet (du 25 au 29 janvier). Comme chaque année, plus de 150 marques se partagent les halls. Scènes d'intérieur, Now ! Design à vivre et Editeurs, autant de rendez-vous où piocher toutes les tendances à venir. A noter pour cette édition 2008, Maison&Objet a créé au marché de spécialistes de la Nord Villepinte :

Création contemporaine sous le soleil

Passer quelques jours de janvier en Floride, tel est le programme des amateurs et professionnels de l'art depuis onze ans. Organisé au centre de congrès de la ville, Palmbeach3, salon d'art contemporain international, est mené cette année par la New Yorkaise Fran Kaufman. Entre les marchands d'art réunis à Contemporary, et les halls Photography et

Art+Design, cette ancienne consultante pour l'agence Magnum choisit l'ouverture vers de nouveaux talents. Lella Mordoch et Mark Hachem sont les deux seules galeries françaises aux côtés des nombreuses galeries américaines. Palm Beach : du 11 au 14 janvier. Okeechobee Boulevard, Downtown West (www.palmbeach3.com). M.S.

Créatio

Passer quelq janvier en Fl le programm et professio depuis onze au centre de ville. Palmbe contempora est mené ce New Yorkaise Fran Kaufman. Entre les marchands d'art réunis à Contemporary, et les halls Photography et

Palm Beach : du 11 au 14 janvier. Okeechobee Boulevard, Downtown West (www.palmbeach3.com). M.S.

Jusqu'au 13 janvier

Agir responsable
Le salon « Utrecht Manifest », approche le monde du design de façon responsable à travers ses deux expositions phares, Lovely Language et Living & Working Together. Rotsoord 3 (www.utrechtmanifest.nl). M.S.

